

LE TOURBILLON (Jeanne Moreau)

1. Elle avait des bagues à chaque doigt, des tas de bracelets autour des poignets

Et puis elle chantait avec une voix qui, sitôt, m'enjôla

Elle avait des yeux, des yeux d'opale, qui m'fascinaient, qui m'fascinaient

Y'avait l'ovale d'son visage pâle de femme fatale qui m'fut fatale De femme fatale qui m'fut fatale

2. On s'est connus, on s'est reconnus, on s'est perdus d'vue, on s'est r'perdus d'vue

On s'est retrouvés, on s'est réchauffés, puis on s'est séparés

Chacun pour soi est reparti dans l'tourbillon d'la vie

Je l'ai r'vue un soir, aie, aie, aie, ça fait déjà un fameux bail Ça fait déjà un fameux bail

3. Au son des banjos, je l'ai reconnu, ce curieux sourire qui m'avait tant plu

Sa voix si fatale, son beau visage pâle m'émurent plus que jamais

Je m'suis saoulé en l'écoutant, l'alcool fait oublier le temps

Je m'suis réveillé en sentant des baisers sur mon front brûlant Des baisers sur mon front brûlant

4. On s'est connus, on s'est reconnus, on s'est perdus d'vue, on s'est r'perdus d'vue

On s'est retrouvés, on s'est réchauffés, puis on s'est séparés

Chacun pour soi est reparti dans l'tourbillon d'la vie

Je l'ai revue un soir, ah! la la, elle est retombée dans mes bras Elle est retombée dans mes bras

5. Quand on s'est connus, quand on s'est reconnus

Pourquoi s'perdre de vue, se reperdre de vue?

Quand on s'est retrouvés, quand on s'est réchauffés, pourquoi se séparer?

Alors tous deux, on est r'partis dans l'tourbillon d'la vie

On a continué à tourner, tous les deux enlacés, tous les deux enlacés, tous les deux enlacés